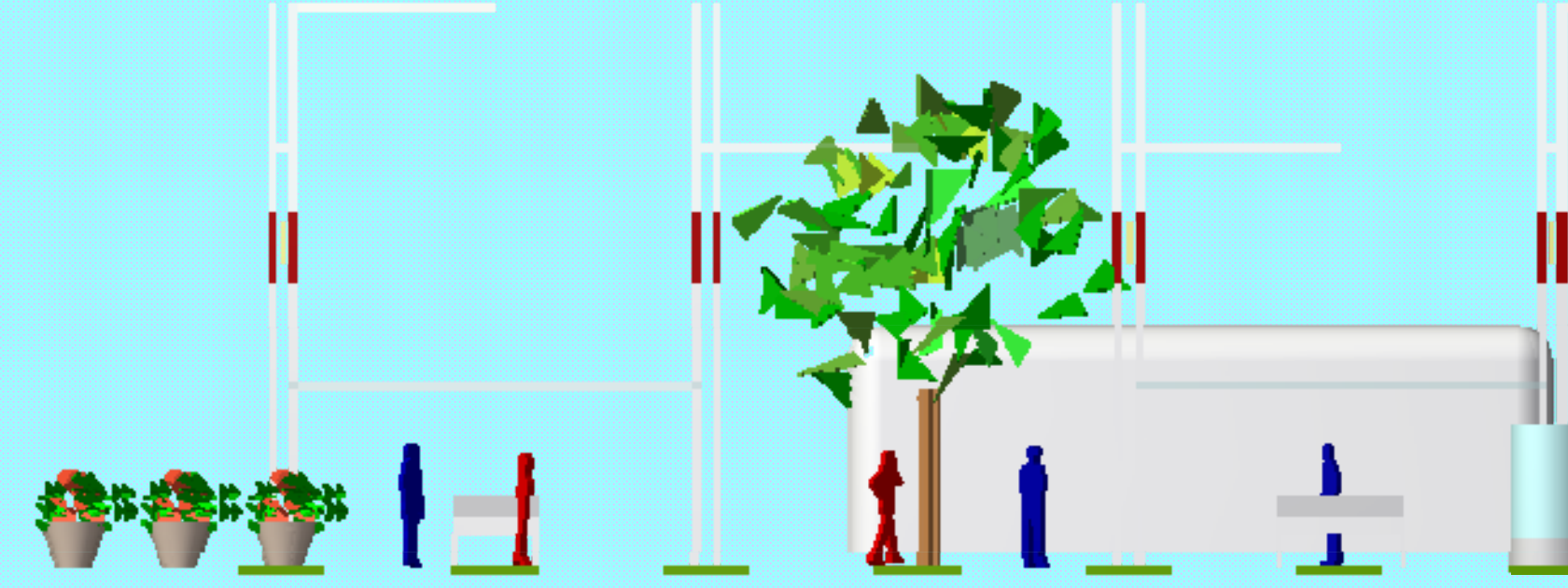
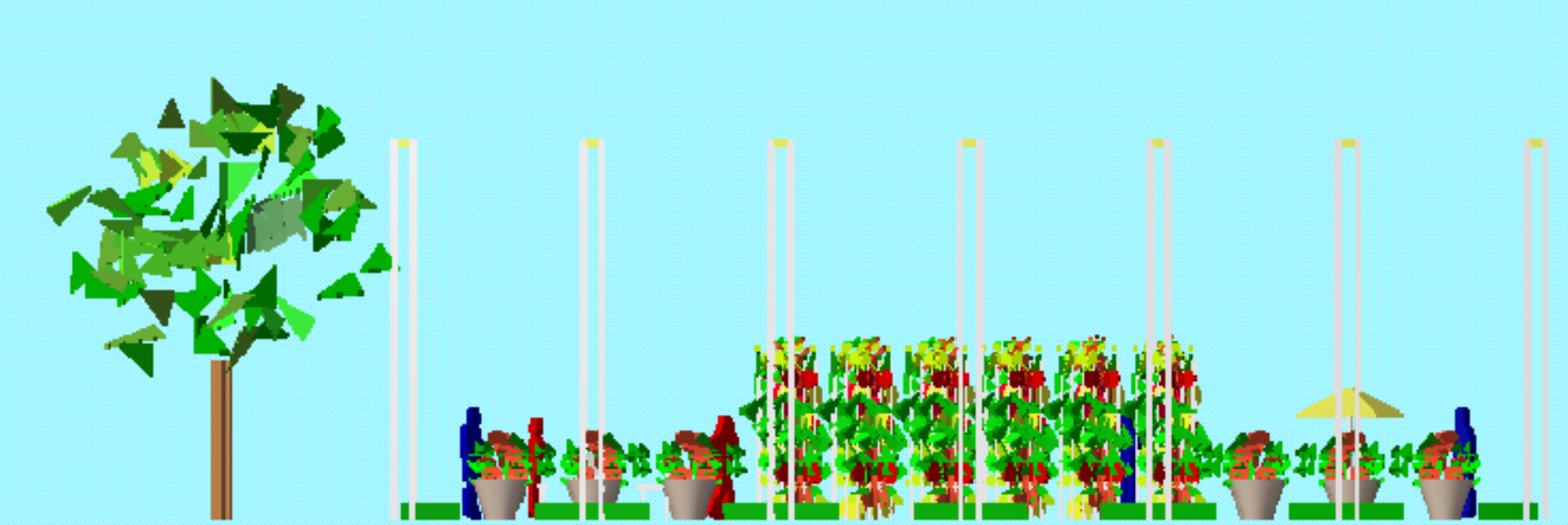




駅前通勤・通学・買い物・散策の通り



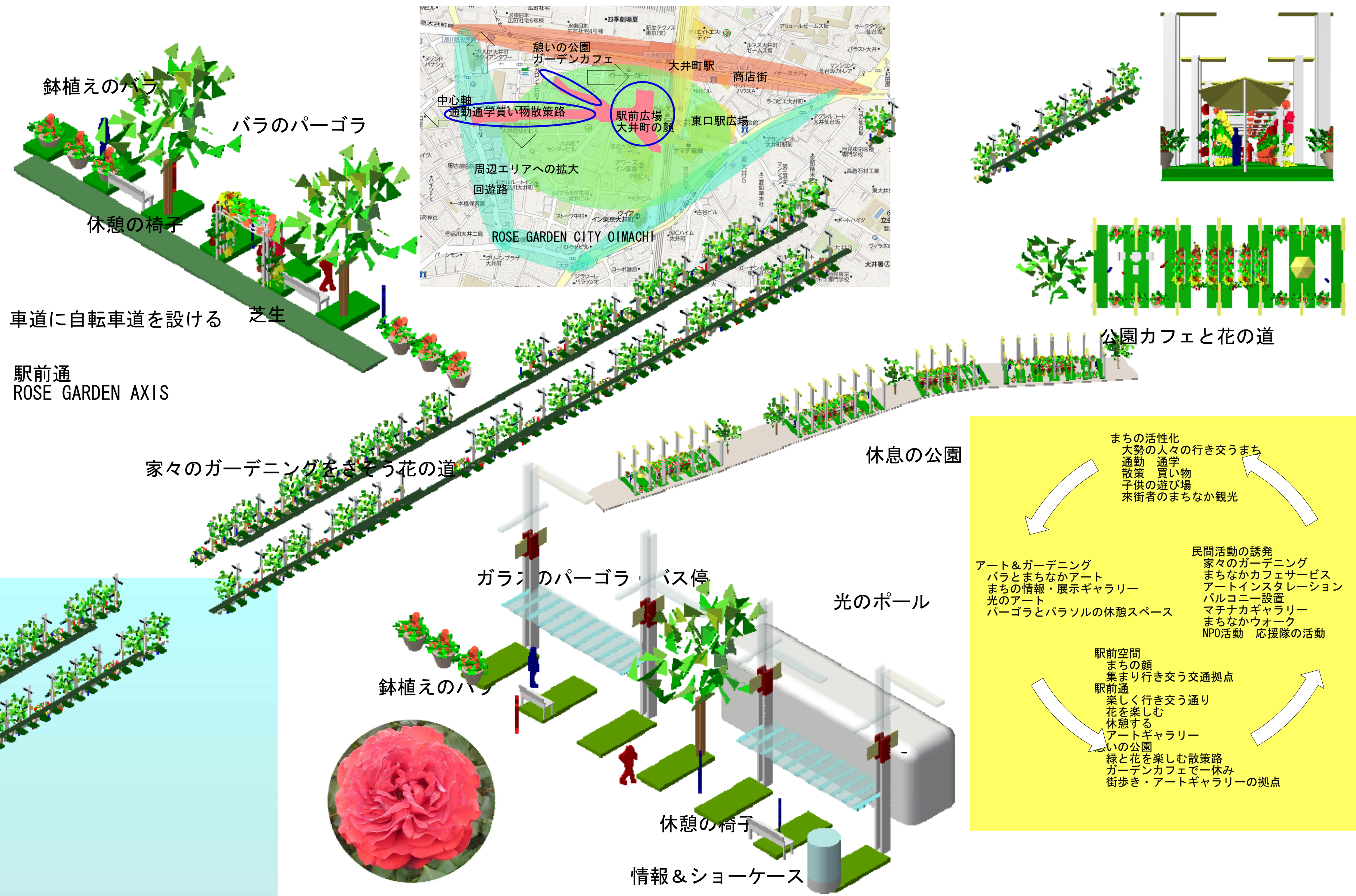
人々が行き交い交通の拠点・駅前広場



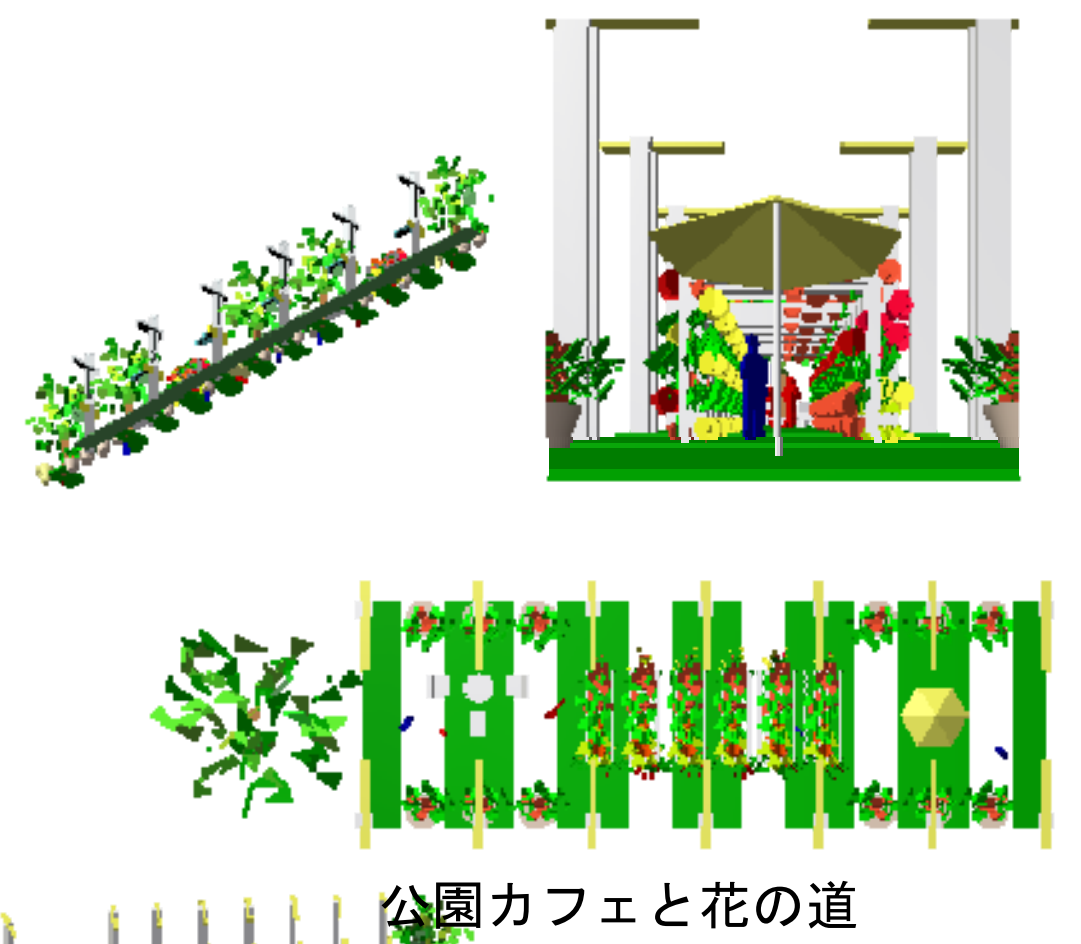
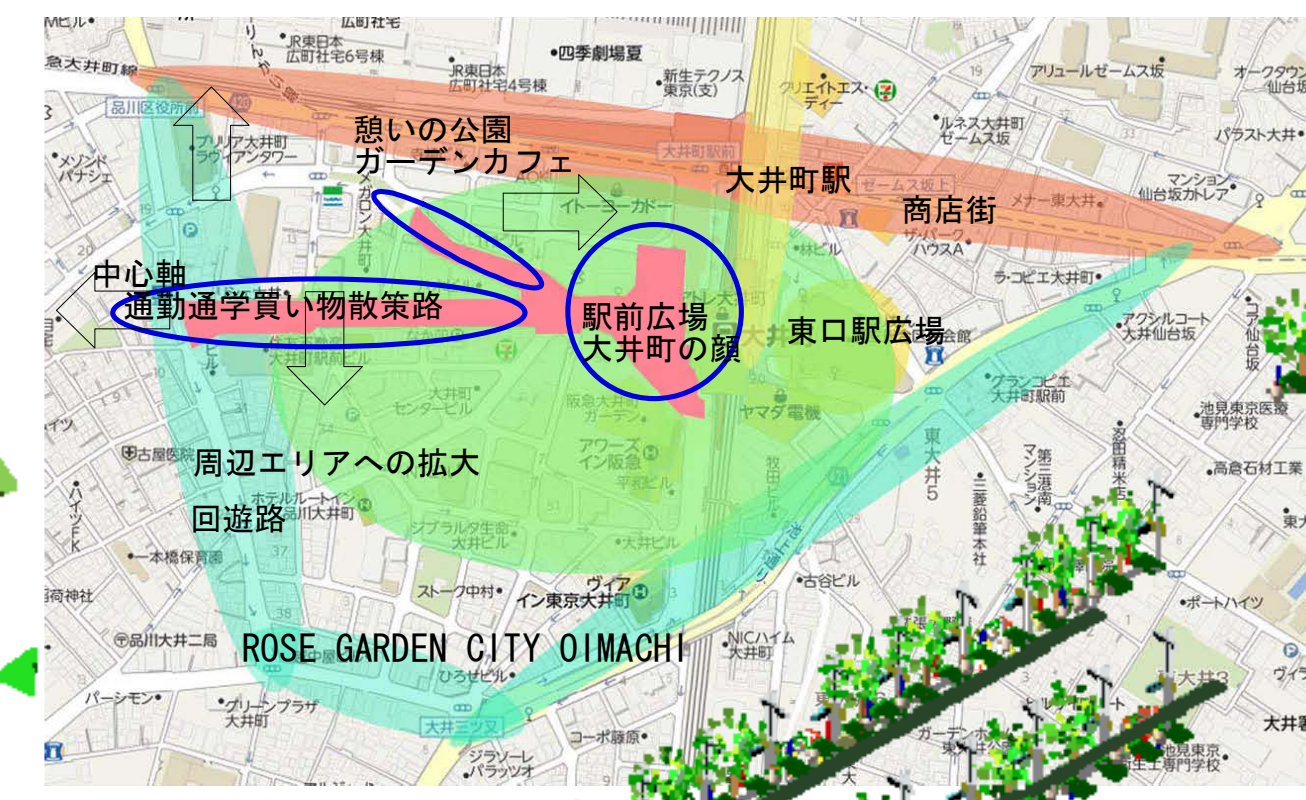
人々の憩いの公園



駅前通 光と花

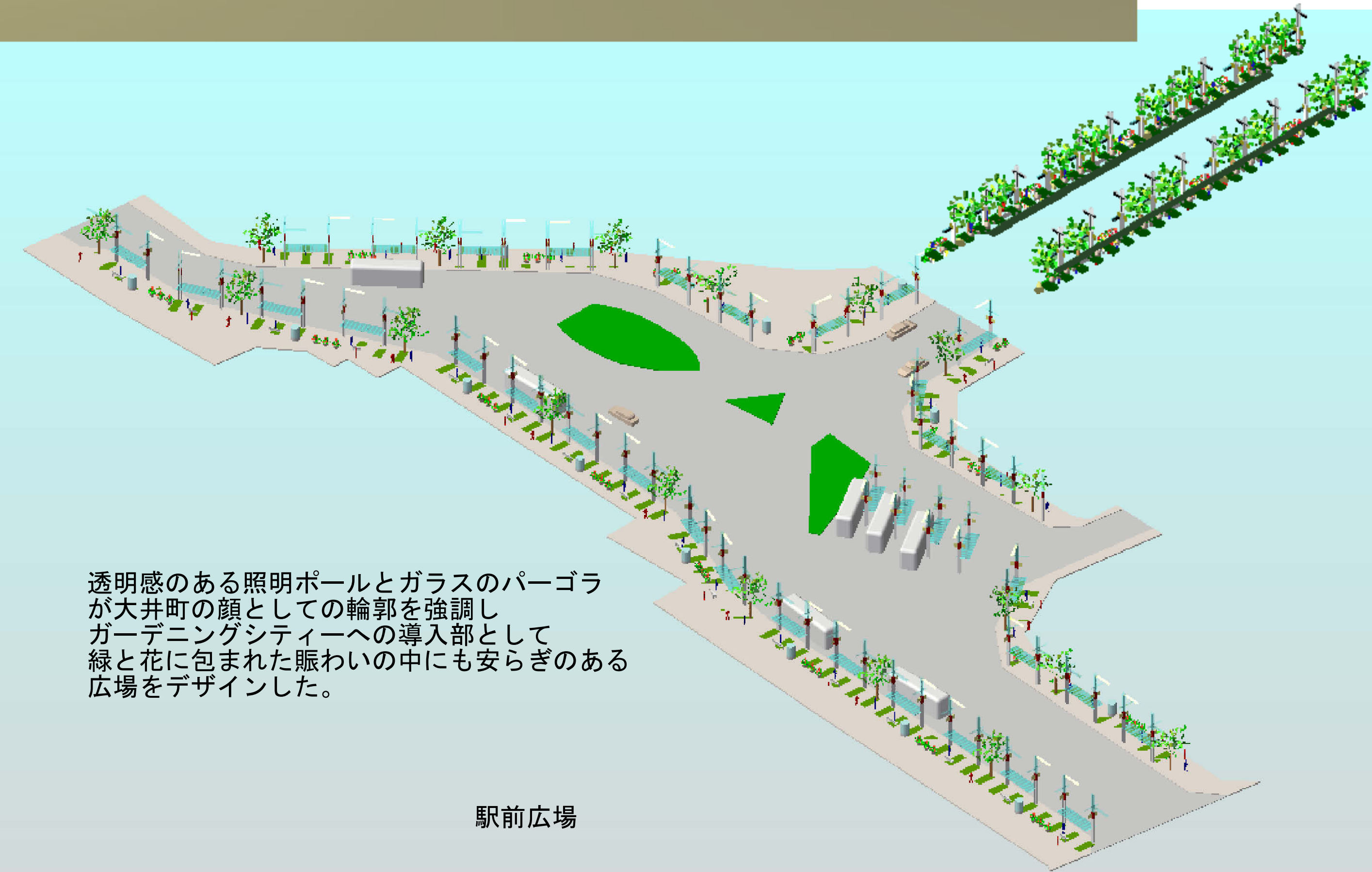
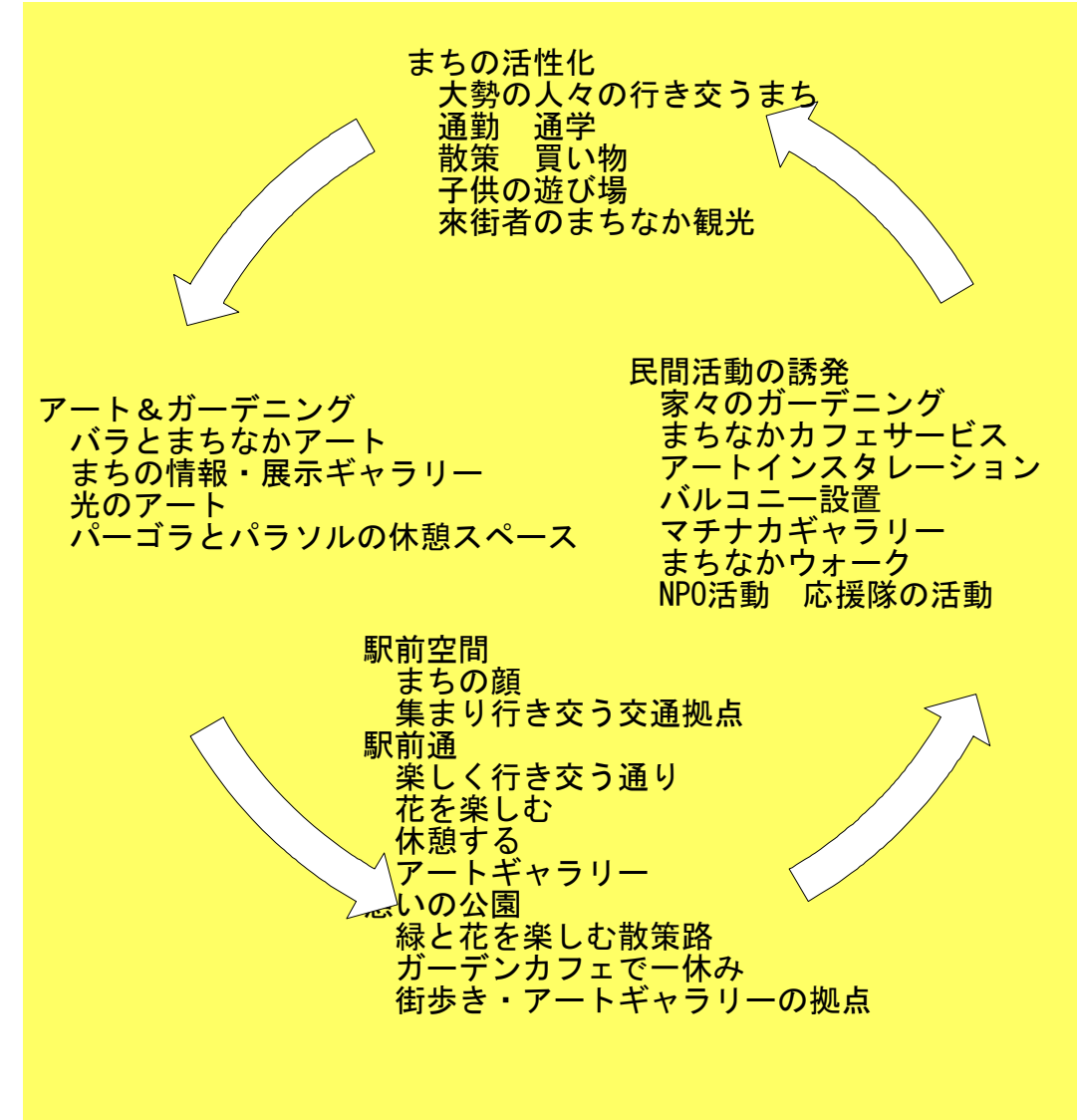


鉢植えのバラ  
 休憩の椅子  
 芝生  
 車道に自転車道を設ける



公園カフェと花の道

家々のガーデニングをささぐ花の道  
 休息の公園



駅前広場

透明感のある照明ポールとガラスのパーゴラ  
 が大井町の顔としての輪郭を強調し  
 ガーデニングシティへの導入部として  
 緑と花に包まれた賑わいの中にも安らぎのある  
 広場をデザインした。



駅前広場 光のリング



～人があつまる大井町駅前中央通りアイデアコンペ～

## 提案要旨説明書

## ■作品タイトル

ROSE GARDEN CITY OIMACHI

## ■提案要旨

アートとガーデニングによるまちづくりの中心軸としての駅前通りを提案いたしました。

公的空間である「通り」を活性化することにより、民間のまちづくりへの誘発効果や、市民参加の活動を通じて街全体に活気が広がっていくことを狙いとしたものです。  
対象は主に駅前広場、中心となるメインの通りと三叉路をへて続く緑の遊歩道の3箇所を提案いたしました。

- 1、駅前広場は人々が行き交い交通拠点として使われているばかりでなく、この街の顔となっている空間です。そこはこれから街で展開されるガーデニングやアートの街づくりの導入部でもあります。忙しさの中にも安らげる空間作りが必要であるので休息スペースとしてのガラスのひさしや椅子などを設けました。ガラスで出来た照明ポールの光は広場の輪郭を明確に浮き上がらせ、また鉢植えのバラはガーデニングを予感させるものです。バスの乗り場では情報発信とギャラリーとしてのショウウィンドウをしつらえました。
- 2、メインの通りはアートとガーデニングの中心スペースです。市民参加の手作りのバラのパーゴラや鉢植えの草花を椅子に座ったり、散策したりしながら楽しむことができます。通りにはギャラリーをしつらえご近所の宝物の展示や学生さんや芸術家の卵の作品を置くことができます。照明ポールは駅前広場からつながるさわやかな透明感のあるアート作品としてしつらえました。
- 3、緑の散策路はゆったりとした時間をすごせるように光と緑の空間としてあります。カフェコーナーを設けご近所の方や街歩きに参加された方々の交流の場ともなります。パーゴラ、パラソル、照明などが緑の木々のなかで楽しさを演出します。

これらの公的空間整備を通じて地域の皆様が楽しく安全にらせることとより多くの方々の町ウォークへの参加を期待いたします。